

**Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Шахматы» составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
2. [Приказ HYPERLINK "http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=175144"МинобрнаукиHYPERLINK "http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=175144" России от 29.12.2014HYPERLINK "http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=175144"г.HYPERLINK "http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=175144" N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2015 N 35915)](http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=175144);
3. Федеральным законом  «Об образовании в Российской Федерации»  от 29.12.2012 года № 273-ФЗ;
4. Указом Президента РФ от 07.05.2012 года № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
5. СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;
7. Концепцией развития дополнительного образования детей в РФ № 1726-р от 4 сентября 2014 г.;
8. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.15 N 09-3564 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
9. Закон Красноярского края «Об образовании в Красноярском крае» от 26.06.2014 г. № 6-2519;
10. Программа «Шахматы» (Лицензия от 07 июня 2011 г №5430-л серия А № 0001125. Приложение от 17 октября 2013 г №740-л.)
11. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ Ярцевская СОШ № 12.

Программа рассчитана на 3 года обучения, составлена на основе Комплексной образовательной программы учащихся ФСК «Олимп (Лицензия от 07 июня 2011 г №5430-л серия А № 0001125. Приложение от 17 октября 2013 г №740-л.). Разработана для учащихся 1-9 классов МБОУ Ярцевская СОШ № 12. Данная программа обеспечивает поступательное развитие юных спортсменов к этапу спортивного совершенствования путем решения образовательных, воспитательных и развивающих задач. Занятия строятся по дидактическим принципам доступности, наглядности, с учетом воспитывающего характера обучения.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 7-17 лет (1-11 класс).

Программа реализуется в системе дополнительного образования при поддержке Центра образования естественно-научной направленности «Точка роста», который создан для развития у обучающихся естественно-научной, математической, информационной грамотности, формирования критического и креативного мышления. Она разработана с учетом Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения и нормативно-правовых требований к внеурочной деятельности, утвержденным СанПиН.

Один из приоритетов государственной политики в области дополнительного образования – ориентация не только на усвоение обучающимися определённой суммы знаний, но и на их воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей. Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры. «Они [шахматы] делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд» (В. В. Путин). В школе дети должны получить возможность для раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологичном конкурентном мире. И здесь вырастает социально-педагогическая функция шахмат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут обучающимся пользу в научной или практической деятельности.

Необходимость создания подобной программы вызвана тем, что в сёлах нет серьезного подхода к игре в шахматы, не изучаются основные законы игры в шахматы. В то же время, дети любят эту игру и постоянно успешно участвуют в шахматных турнирах на школьном и зональном уровне. Шахматное образование включает в себя общую образованность, теорию и практику шахматной игры, воспитание интеллектуальной культуры, создание интеллектуального потенциала, развитие у детей логического мышления и навыков волевой регуляции. Воспитание интеллектуальной культуры связано с расширением и развитием умственных способностей детей, совершенствованием их мыслительных возможностей. Интеллектуальный потенциал проявляется в ситуациях, требующих мобильности силы ума.

Данная программа обеспечивает поступательное развитие юных спортсменов к этапу спортивного совершенствования путем решения образовательных, воспитательных и развивающих задач. Рабочая программа составлена на первый год обучения и посвящена изучению основ шахматной игры. Ученики должны научиться основным приемам игры в шахматы. Содержание и материал программы организованы по принципу дифференциации в соответствии со следующими уровнями сложности: стартового, базового, продвинутого уровня. Занятия строятся по дидактическим принципам доступности, наглядности, с учетом воспитывающего характера обучения для учеников преимущественно стартового уровня обучения. Шахматное образование по программе первого года обучения включает в себя общую образованность, теорию и практику шахматной игры, воспитание интеллектуальной культуры, создание интеллектуального потенциала, развитие у детей логического мышления и навыков волевой регуляции. Развитие личности ребенка через шахматную игру реализуется на основе ее спортивной направленности. Дети любят эту игру и постоянно участвуют в шахматных турнирах на уровне школы и села.

Возраст детей, участвующих в реализации программы: 7-17 лет (1-11 класс), 1 группа обучающихся (до 16 человек). Приём детей в группу стартового уровня обучения – свободный.

Срок реализации программы – 3 года. 3 часа в неделю на каждый год обучения (рассчитана на 108 часов в год).

Режим занятий: понедельник, пятница, с 16.30 до 18.00 по 1, продолжительность учебного часа – 45 минут (академический час), предусмотрены перерывы между учебными часами – 15 минут.

**Цель данной программы**: развитие творческой личности, способной аналитически и критически подходить к решению не только шахматных, но и жизненных проблем, а также воспитание гармонично развитого шахматиста, владеющего широким арсеналом позиционных и тактических приёмов и навыков, способного концентрировать внимание, быстро и точно считать варианты.

**Задачи:**

*1.Образовательные:*

-систематизировать подходы к изучению шахматной игры;

-сформировать у учащихся единую систему понятий по теории шахматной игры;

-изучить использование основных приемов эффективной шахматной игры;

-сформировать практический навык игры;

*2.Развивающие:*

-способствовать формированию абстрактно-логического мышления;

*-*привить детям навыки самостоятельной работы с учебной шахматной литературой и периодической печатью;

-формировать умение анализировать шахматные партии, делать выводы и ставить задачи на будущее;

-развитие качеств настоящего спортсмена (воли к победе, уверенности и т.д.);

*3.Воспитательные:*

-развитие у детей с ранних лет потребности к совершенствованию своих творческих возможностей;

-развитие сильных сторон характера;

-воспитание психологической устойчивости к поражениям;

- формировать здоровый образ жизни.

В программе учтены следующие принципы внеурочной деятельности:

-свобода выбора ребенком дополнительной образовательной программы и видов деятельности;

-создание условий для самореализации личности через участие в турнирах различного уровня;

-признание за ребенком права на пробу и ошибку в выборе, права на пересмотр возможностей в самореализации;

-обеспечение ситуации успеха для каждого;

-применение таких средств определения результативности продвижения воспитанника в избранной им дополнительной образовательной программы, которые помогли бы ему увидеть перспективы собственного развития и стимулировали бы это развитие, не ущемляя достоинства личности.

В основу программы были положены следующие принципы:

- *принцип сознательности и активности* – предусматривает сознательность в отношении выбора своей деятельности, формирование интереса в овладении навыками шахматной игры и осмысленного отношения к ним, воспитании способности к самооценке своих действий.

- *принцип наглядности* – помогает создать представление о шахматной позиции, повышает интерес к более глубокому и прочному усвоению основных шахматных терминов и комбинаций.

*- принцип доступности* – требует постановки перед учащимися задач, соответствующих их силам, от известного к неизвестному, от легкого к трудному. Принцип обучения шахматам подчиняется главному принципу педагогики "От простого к сложному". Сначала рассказывается о правилах игры, о названиях фигур, об их способах передвижения. Затем на элементарных примерах показывается взаимодействие фигур, матование короля, проведение пешек и превращение их в более сильную фигуру. Начальный образовательный уровень воспитанников шахматного объединения достигается в результате усвоения краткой шахматной истории, шахматной азбуки, шахматной тактики, шахматной психологии (состязание умов и характеров), шахматной этики (уважение к партнеру, к шахматных школам и направлениям).

- *принцип систематичности -* предусматривает непрерывность процесса формирования навыков игры, чередование работы и отдыха для поддержания работоспособности и активности учащихся, определенную последовательность в изложении изучаемого материала.

**Содержание учебного плана программы**

***Первый год обучения.***

Учебно-тематический план

| Тема занятия | Теория | Практика | Формы аттестации/контроля |
| --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 1. Введение в мир шахмат** |  |  |  |
| 1.      История шахмат. Легенды. Виды древних шахмат. | 2 | 4 | Мониторинг на момент набора учебной группы |
| 2.      Шахматная доска. Шахматные фигуры | 1 | 2 |
| 3.      Начальная позиция. Правила игры в шахматы | 1 | 2 |
| 4.      Ходы фигур. Правила поведения во время игры | 1 | 5 |
| 5.      Ценность фигур. | 1 | 5 |
| 6.      Роль короля. Шах и мат. | 1 | 5 | Учебные партии, решение задач.  Турнирная практика |
| 7.      Рокировка. | 1 | 5 |
| 8.      Пат. Ничья. Вечный шах | 1 | 5 |
| 9.      Нападение и защита. Виды и способы защиты | 2 | 7 |
| 10.     Шахматная нотация. Учебные партии. | 1 | 8 |
| 11.     Король и фигуры против одинокого короля | 1 | 5 |
| 12.     Ведение словаря шахматных терминов | 1 | 5 |
| 13.      Игра с заданной позиции | 1 | 8 |
| 14.      Игра с произвольной позиции | 1 | 5 |
| 15.      Компьютер играет с человеком |  | 9 |
| 16.      Шахматный турнир |  | 12 | Зачёт |
| **ИТОГО:** | **16** | **92** |  |
| **108 часов** | |  |

***Второй год обучения (108 ч.)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятия** | **Теория** | **Практика** | **Формы аттестации/контроля** |
| **Раздел 2. Реализация материального перевеса** | | |  |
| 1.Позиция. Шахматные силы. Виды и способы защиты. | 1 | 1 | Мониторинг на момент набора учебной группы |
| 2.Мат одинокому королю. Мат тяжелыми фигурами | 1 | 1 |
| 3.Мат ферзем. Мат ладьей | 1 | 3 | Результаты игр, представленные в турнирных таблицах, заполняемых на каждом занятии |
| 4.Мат двумя слонами | 1 | 1 |
| 5.Мат слоном и конем. | 1 | 1 |
| 6.Защита Филидора. | 1 | 1 |
| 7.Непосильная задача для двух коней | 1 | 1 |
| 8.Тяжелые фигуры против легких | 1 | 1 |
| 9.Решение шахматных задач. Шахматная нотация. | 1 | 3 |
| **Раздел 3. Три стадии шахматной партии** | | |  |
| 10.Дебют. Законы дебюта. | 1 | 3 | Турнирная практика  Сеансы одновременной игры.  Учебные партии, решение задач |
| 11.Быстрейшая мобилизация сил | 1 | 3 |
| 12.Борьба за центр | 1 | 1 |
| 13.Гармоничное пешечное расположение | 1 | 3 |
| 14.Миттельшпиль. Законы миттельшпиля. | 1 | 3 |
| 15.Эндшпиль. Законы эндшпиля. | 1 | 3 |
| 16.Цунгванг. | 1 | 1 |
| 17.Шахматная нотация. Учебные партии. Упражнения. | 1 | 3 |
| **Раздел 4. Законы пешечных окончаний** | | |  |
| 18.Правило квадрата. Крайние пешки. | 1 | 1 | Учебные партии, решение задач.  Сеансы одновременной игры |
| 19.Пешке помогает король | 1 | 1 |
| 20.Оппозиция. Ключевые поля. | 1 | 1 |
| 21.Компьютер играет с человеком |  | 6 |
| 22.Шахматы во время Великой Отечественной войны | 1 | 1 |
| 23.Шахматный турнир |  | 6 | Зачёт |
| **ИТОГО:** | **28** | **80** |  |
| **108 часов** | |  |
| ***Третий год обучения (108 ч.)*** | | |  |
| **Тема занятия** | **Теория** | **Практика** | **Формы аттестации/контроля** |
| **Раздел 5. Основы шахматной тактики** | | |  |
| 1.Тактические приемы. | 1 | 1 | Мониторинг на момент набора учебной группы |
| 2.Комбинация и ее составные части | 1 | 2 |
| 3.Двойной удар | 1 | 2 | Учебные партии, решение задач  Результаты игр, представленные в турнирных таблицах, заполняемых на каждом занятии.  Сеансы одновременной игры |
| 4.Коневые и пешечные вилки. Сдвоенные пешки. | 1 | 1 |
| 5.Связка. Связка слоном. Связка ладьёй. Связка ферзем. Как бороться со связками. | 1 | 3 |
| 6.Открытое нападение. Открытый шах. | 1 | 1 |
| 7.«Мельница». Двойной шах. | 1 | 1 |
| 8.Комбинация на завлечение. Блокировка. Отвлечение. Рентген. | 1 | 3 |
| 9.Спёртый мат. Комбинация на отвлечение | 1 | 1 |
| 10.Гамбит. Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Северный гамбит. Гамбит Эванса. | 1 | 3 |
| 11.Комбинация на освобождение поля и линии | 1 | 1 | Учебные партии, решение задач |
| 12.Уничтожение защитника. Изоляция и перекрытие. | 1 | 1 |
| 13.Игра на пат. Захват пункта | 1 | 1 |
| 14.Самые знаменитые задачи. | 1 | 1 |
| 15.Компьютер играет с человеком |  | 6 | Турнир |
| **Раздел 6. Шахматные школы, гроссмейстеры и чемпионы мира** | | |  |
| 1. ХV-XVI вв. - Начало развития итальянской шахматной школы | 1 | 1 | Результаты игр, представленные в турнирных таблицах, заполняемых на каждом занятии |
| 1. ХVII в.- перв.пол. XIX в. - Романтическое направление шахматной игры: Палерио, Сент-Аман, Лабурдоне, Мак-Доннель, У.Эванс, А.Андерсен, П.Морфи\_ | 1 | 1 |
| 1. Середина XIX в. - нач. XX в. - Школа В.Стейница (немецкая школа): В.Стейниц, З. Тарраш, К. Шлехтер, А. Рубинштейн, Э. Ласкер и др. | 1 | 1 |
| 1. 20-е - 30-е гг. XX в. - Гипермодернизм: Р.Рети,   А. Нимцович, С. Тартаковер.и др. | 1 | 1 | Учебные партии, решение задач  Сеансы одновременной игры |
| 1. Кон. 30-х - нач. 70-х гг. XX в. - Отечественная шахматная школа: М.Ботвинник, В.Смыслов, Т.Петросян, М.Таль, Д.Бронштейн, Б.Спасский и др. Русская шахматная школа: М.Чигорин, К.Яниш, И.Шумов и др. | 1 | 1 |
| 1. 70гг.ХХ в.- нач.ХI в. – А.Алёхин; Г. Каспаров, А. Карпов и др | 1 | 1 |
| **Раздел 7. Реализация позиционного перевеса** | | |  |
| 22.Виды преимущества. Методы реализации позиционного перевеса и перевеса во времени | 1 | 1 | Шахматные турниры, сеансы одновременной игры |
| 23.Территориальное преимущество. Безопасность короля | 1 | 1 |
| 24.Бессильные лишние фигуры. Ферзь против пешек | 1 | 1 |
| 25.Как реализовать лишнюю пешку. Отдаленная и защищенная проходная пешка | 1 | 1 |
| 26.Шахматный турнир. |  | 10 | Зачёт |
| **ИТОГО:** | **28** | **80** |  |
| **108 часов** | |  |

***Первый год обучения.***

**Введение в мир шахмат**

История шахмат. Легенды. Виды древних шахмат. Шахматы (от перс. *шах мат* – властитель умер), игра специальными фигурами на 64-клетной доске для двух партнёров; воспроизводит действия сражающихся (по определённым правилам) сил, органически сочетает черты искусства, науки и спорта. Рассматривается история возникновения и виды древних шахмат. Теория шахмат изучает принципы стратегии и тактики игры, расположения и взаимодействия фигур, типичные приёмы, схемы разыгрывания начальной и заключительной стадий шахматных партий. Особая область искусства и спорта, сложившаяся на основе шахмат, - шахматная композиция. В игре участвуют с каждой стороны 8 фигур (король, ферзь, по две ладьи, слона и коня) и 8 пешек.

1. Шахматная доска. Шахматные фигуры. Основные понятия: обозначение полей; демаркационная граница; королевский фланг (крыло);ферзевый фланг; центр.
2. Начальная позиция. Правила игры в шахматы. Изучаются 3 основные правила поведения во время игры, а также рассматриваются устаревшие правила.
3. Ходы фигур. Правила поведения во время игры. Ходы в шахматах делаются поочерёдно; взятие фигур необязательно, за исключением того случая, когда нет иного хода для защиты атакованного короля. Ходы фигур на свободной доске:

Король – на любое соседнее поле вокруг себя;

Ферзь – на любое поле по вертикали, горизонтали и диагонали;

Ладья – на любое поле по вертикали, горизонтали;

Слон - на любое поле по диагонали;

Конь движется буквой «Г», он единственная фигура, которая может передвигаться через поля, занятые фигурами и пешками;

Пешки – только вперёд на одно поле (из начального положения имеют право двойного хода).

Также вводятся понятия: позиция; разноцветные слоны; сдвоенные (строенные) пешки; шахматные силы. Если на пути движения фигуры стоит пешка или фигура противника, она может быть взята – снята с доски, а фигура, которой берут, поставлена на её место. Взятие пешкой производится ходом на одно поле по диагонали; после взятия она движется уже по другой вертикали. Пешка, продвинутая на последнюю горизонталь, заменяется по желанию играющего любой фигурой по желанию играющего, кроме короля. Если пешка, делая двойной ход, проходит мимо поля, находящегося под ударом пешки противника, она может быть взята этой пешкой «на проходе», взявшая пешка передвигается по диагонали на поле, пройденное взятой пешкой.

1. Ценность фигур.
2. Роль короля. Шах и мат. Цель игры – дать королю противника мат (такое нападение на короля, от которого нет защиты).
3. Рокировка. Один раз в партии, если король и ладья ещё не ходили, поля доски между ними свободны и король не атакован (ему не объявлен шах), может быть сделан одновременный ход королём и ладьёй – рокировка: король передвигается в сторону ладьи через поле (соответственно вправо и влево), а ладья переносится через короля и ставится рядом с ним.
4. Пат. Ничья. Вечный шах. Игра заканчивается вничью:

* если соотношение сил на доске таково, что мат сделать невозможно;
* если у одной из сторон при её очереди ходить нет ни одного возможного хода, но её король не атакован (положение пата);

- если король одной из сторон не может укрыться от шахов (вечный шах).

1. Нападение и защита. Виды и способы защиты. Изучаются 5 способов защиты атакованной фигуры.
2. Шахматная нотация. Учебные партии. Изучаются обозначения шахматной нотации, разыгрываются учебные партии.
3. Король и фигуры против одинокого короля
4. Ведение словаря шахматных терминов
5. Игра с заданной позиции
6. Игра с произвольной позиции
7. Компьютер играет с человеком (используются несколько программ различных уровней сложности).
8. Шахматный турнир.

***Второй год обучения.***

**Раздел 2. Реализация материального перевеса.**

1. Позиция. Шахматные силы. Виды и способы защиты. Теория шахмат изучает принципы стратегии и тактики игры, расположения и взаимодействия фигур, типичные приёмы, схемы разыгрывания начальной и заключительной стадий шахматных партий. Особая область искусства и спорта, сложившаяся на основе шахмат, - шахматная композиция. абсолютная сила, относительная шахматная сила;жертва.
2. Мат одинокому королю. Мат тяжелыми фигурами
3. Мат ферзем. Мат ладьей
4. Мат двумя слонами
5. Мат слоном и конем.
6. Защита Филидора. Зарождение учения о позиционной игре. Филидор о роли пешечной структуры шахматной партии.
7. Непосильная задача для двух коней
8. Тяжелые фигуры против легких
9. Решение шахматных задач. Шахматная нотация.

**Раздел 3. Три стадии шахматной партии**

1. Дебют. Законы дебюта. В партии различаются три стадии:

* начальная (дебют);
* середина (миттельшпиль);
* конечная (эндшпиль).

Быстрейшая мобилизация сил. . Три принципа игры в дебюте, разбор партий, миниатюр. Центр. Мобилизация. Безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии. Разбор партий, миниатюр. Защита Стейница в испанской партии. Вариант Хэнема в защите Филидора.Закрытие дебюта, ферзевый гамбит. Защита Алехина - один из дебютов гипермодернизма. Дебют Нимцовича. Система Нимцовича в сицилийской защите.

1. Борьба за центр. Проблема шахматного центра с точки зрения теории Стейница и гипермодернистов. Дебют Рэти.
2. Гармоничное пешечное расположение. самостоятельный анализ учащимися дебютных вариантов с помощью специальной литературы и компьютерных баз данных, уроки по определённым дебютам и вариантам, тематические турниры по определённым дебютам, анализ сыгранных учащимися партий.
3. Миттельшпиль. Законы миттельшпиля.
4. Эндшпиль. Законы эндшпиля. Освоение методов реализации достигнутого материального и позиционного перевеса в окончаниях, методов борьбы за ничью в худших позициях. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение. Ладейные окончания, общие принципы ведения борьбы.Цунгванг.
5. Шахматная нотация. Учебные партии. Упражнения. Решение этюдов по задачникам или специальным компьютерным программам, отдельный разбор особенностей того или иного эндшпиля, возникшего у учащегося в его партии.

**Раздел 4. Законы пешечных окончаний**

1. Правило квадрата. Проведение пешки в ферзя. Крайние пешки.
2. Пешке помогает король
3. Оппозиция. Ключевые поля.
4. Компьютер играет с человеком
5. Шахматы во время Великой Отечественной войны
6. Шахматный турнир

***Третий год обучения.***

**Раздел 5.****Основы шахматной тактики.**

1. Тактические приемы.
2. Комбинация и ее составные части. Причины возникновения комбинаций.
3. Двойной удар
4. Коневые и пешечные вилки. Сдвоенные пешки. Слабые поля в лагере противника. Слабость комплекса полей. Пешечные слабости. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь.
5. Связка. Связка слоном. Связка ладьёй. Связка ферзем. Как бороться со связками.
6. Открытое нападение. Открытый шах.
7. «Мельница». Двойной шах.
8. Комбинация на завлечение. Блокировка. Отвлечение. Рентген.
9. Спёртый мат. Комбинация на отвлечение
10. Гамбит. Гамбиты как средство обострения борьбы с самого начала партии. Королевский гамбит. Северный гамбит. Гамбит Эванса. Методы борьбы против гамбитов. Позиционные жертвы. Изолированные пешки в центре доски. Висящая пешка. Карлсбадская структура. Закрытый центр. Блокада.
11. Комбинация на освобождение поля и линии
12. Уничтожение защитника. Изоляция и перекрытие.
13. Игра на пат. Захват пункта
14. Самые знаменитые задачи.
15. Компьютер играет с человеком. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость играющих программ.

**Раздел 6. Шахматные школы, гроссмейстеры и чемпионы мира**

1. ХV-XVI вв. - Начало развития итальянской шахматной школы.
2. ХVII в.- перв.пол. XIX в. - Романтическое направление шахматной игры: Палерио, Сент-Аман, Лабурдоне, Мак-Доннель, У.Эванс, А.Андерсен, П.Морфи.
3. Середина XIX в. - нач. XX в. - Школа В.Стейница (немецкая школа): В.Стейниц, З. Тарраш, К. Шлехтер, А. Рубинштейн, Э. Ласкер и др. Разбор партий лучших шахматистов немецкой школы: З.Тарраш, А.Рубинштейн, К.Шлехтер. З.Тарраш против М.Чигорина, разбор партий матча. Становление двух направлений шахматной теории. А.Нимцович, его роль в развитии и обосновании идей гипермодернизма. Критика некоторых положений З.Тарраша.
4. 20-е - 30-е гг. XX в. - Гипермодернизм: Р.Рети, А. Нимцович, С. Тартаковер.и др.
5. Кон. 30-х - нач. 70-х гг. XX в. - Отечественная шахматная школа: М.Ботвинник, В.Смыслов, Т.Петросян, М.Таль, Д.Бронштейн, Б.Спасский и др. Русская шахматная школа: М.Чигорин, К.Яниш, И.Шумов и др.
6. 70гг.ХХ в.- нач.ХI в. – А.Алёхин; Г. Каспаров, А. Карпов и др. Партии из практики мастеров.

**Раздел 7. Реализация позиционного перевеса**

1. Виды преимущества. Методы реализации перевеса. Материальное преимущество; преимущество во времени.
2. Территориальное преимущество. Безопасность короля.
3. Бессильные лишние фигуры. Ферзь против пешек. Работа с шахматной литературой - метод самосовершенствования.
4. Как реализовать лишнюю пешку. Отдаленная и защищенная проходная пешка
5. Шахматный турнир.

**Планируемые результаты обучения по программе.**

В процессе занятий шахматами школьники получают целый комплекс полезных умений и навыков, необходимых в жизни. Занятия шахматами развивают у детей мышление, память, внимание, творческое воображение, наблюдательность, строгую последовательность рассуждений. В процессе обучения они овладевают важнейшими логическими операциями: анализом и синтезом, обобщением, обоснованием выводов. У них развиваются навыки работы с компьютером как источником нужной информации. Игра в шахматы способствует развитию логики мышления, концентрации внимания, умению быстро и точно рассчитать возможные продолжения (серии ходов за себя и противника), воспитанию воли к победе и других моральных качеств. При игре в шахматы ярко проявляются черты характера, способности человека. Образовательные уровни программы дают гарантию роста каждого воспитанника на более высокий качественный уровень в результате систематического личного участия в турнирах.

По окончании обучения по данной программе у учащихся должны быть сформированы и закреплены:

* основные умения и практические навыки игры в шахматы;
* базовые теоретические знания об истории и развитии игры;
* развиты умения работы в парах и в команде.

Воспитанники должны:

- принимать участие в турнирах на первенство школы, села, школ северной образовательной зоны;

- владеть всеми элементами шахматной тактики и техникой расчёта вариантов в практической игре;

- знать стратегические основы шахматной игры, методы долгосрочного и краткосрочного планирования действий во время партии;

- уметь производить разбор сыгранной партии с целью анализа допущенных ошибок со своей стороны и с позиции противника;

- уметь реализовывать достигнутый материальный и позиционный перевес;

- уметь работать с различными источниками информации по необходимому материалу, систематизировать полученные знания по отдельным разделам теории шахмат в единое целое и применять полученные знания на практике во время игры, дискуссии или выступления с докладом;

- успешно играть с компьютером, используя различное программное обеспечение по шахматам;

- обладать комплексно сформированной шахматной культурой.

Шахматы — это особый тип занятий, одновременно вмещающий в себя элементы многих школьных предметов (метапредметность шахмат), обладающий универсальными возможностями развития учеников. На основе изучения правил и теории игры, способов конструктивного группового взаимодействия происходит полноценное формирование способов познавательной деятельности (УУД). Шахматное образование не носит узкопредметной направленности, а направлено на формирование всех видов универсальных учебных действий:

● личностные – самооценка;

● регулятивные – целеполагание, планирование и организация деятельности, самоконтроль и самооценка и саморегуляция;

● познавательные – переработка и структурирование информации, анализ и синтез, постановка и решение проблемы;

● коммуникативные – навыки общения, сотрудничество и взаимодействие в группе.

В результате деятельности шахматного кружка обучающиеся получат возможность формирования:

**Личностных результатов:**

− Определять и высказывать общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические и нравственные нормы).

**Метапредметных результатов:**

*Регулятивные УУД:*

− Проговаривать последовательность действий в дебюте.

− Учиться высказывать своё предположение дальнейшего развития событий (версию) на основе анализа шахматной позиции.

− Определять и формулировать цель действий в различных шахматных позициях.

− Составлять план (алгоритм) и действовать по нему во время партии.

*Познавательные УУД:*

− Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

− Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя самостоятельно полученные знания.

− Анализировать шахматную позицию, определять слабые и сильные стороны позиции; предлагать план, опираясь на полученную информацию;

− Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

− Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

*Коммуникативные УУД:*

− Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на основе совместного анализа шахматной партии).

− Слушать и понимать речь других.

− Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе на занятиях кружка и выездных турнирах и следовать им.

− Учиться выполнять различные роли в группе (организатора турнира, исполнителя, критика).

*Предметных результатов:*

− знать шахматные термины;

− знать названия шахматных фигур;

− знать правила хода и взятия каждой фигурой;

− различать диагональ, вертикаль, горизонталь;

− уметь проводить элементарные комбинации;

− уметь планировать нападение на фигуры противника, организовать защиту своих фигур.

Развитие психических качеств: внимания, памяти, логического мышления, пространственного и творческого воображения.

**Календарный учебный график**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Количество учебных недель | Количество учебных дней | Количество учебных часов | Режим занятий | Сроки проведения промежуточной итоговой аттестации |
| 1 | 1 | 01.09.2022 | Май 2023 | 36 | 36 | 108 | ПН, ПТ 16.30-18.00 | Май 2023 |
| 2 | 2 | 01.09.2023 | Май 2024 | 36 | 36 | 108 | ПН, ПТ 16.30-18.00 | Май 2024 |
| 3 | 3 | 01.09.2024 | Май 2025 | 36 | 36 | 108 | ПН, ПТ 16.30-18.00 | Май 2025 |

**Условия реализации программы**

*Материально-техническое обеспечение:* наборы шахмат, компьютеры с установленными программами шахматной игры различных уровней сложности.

*Кадровое обеспечение:* программа реализуется педагогом дополнительного образования, учителем первой категории, имеющих опыт работы по ведению шахматного кружка более 17 лет.

**Формы аттестации обучающихся**

Оценка эффективности деятельности шахматного кружка осуществляется на основе анализа уровня развития УУД и спортивной подготовки учащихся. Мониторинг проводится на момент набора учебной группы (входной - октябрь), зачёт - в конце учебного года (май).

Форма отслеживания и фиксации образовательных результатов (текущий контроль) основана на результатах игр, представленных в турнирных таблицах, заполняемых на каждом занятии для отслеживания учениками своих достижений и поражений в любой момент времени.

Форма предъявления и демонстрации образовательных результатов – школьные и зональные шахматные турниры, сеансы одновременной игры с представителями организаций села.

Итоговая аттестация проводится в виде зачёта, включающего в себя проверку теоретических знаний и практических умений игры в шахматы.

*Формы проведения итоговой аттестации воспитанников объединения:*

зачёт; турнир между учениками группы. В результате обучения по программе воспитанники должны выполнять норматив 4 разряда по шахматам.

**Методические материалы.**

Занятия по данной программе предполагают сочетание двух основных форм работы: лекционную и практическую. При этом используются технологии, связанные с большой долей самостоятельной индивидуальной и групповой работы учащихся: здоровьесберегающие, игровые, информационные. Техническое оснащение школы позволяет использовать в программе технические средства обучения, информационные технологии, что позволит достичь максимально возможного результата в обучении, для изучения курса предусмотрено использование мультимедийных технологий и мультимедийных обучающих сред.

Используются следующие формы и методы работы с учащимися: объяснение, беседа, наглядный, использование компьютера, решение комбинаций, задач и этюдов, работа в парах, лекционные занятия (изучение стратегии шахмат, изучение сложных окончаний, изучение истории развития шахмат), участие в ответственных соревнованиях.

Организация образовательного процесса: в начале занятия изучается теоретический материал, затем на каждом занятии проводится игра по турнирному графику. Ученики при этом играют друг с другом и с компьютерными программами.

Программа предусматривает следующие основные формы занятий:

* Урок теории. Изучение истории шахмат и шахматной теории проводится по группам, по подгруппам и индивидуально в различных формах:
* Групповые занятия:

а) урок-лекция: теоретические вопросы объясняет учитель;

б) работа с литературой и другими источниками информации во время занятия (с помощью педагога или самостоятельно);

* Турнирная практика (работа в парах сменного состава):

а) обычные партии с контролем времени;

б) тематические игры по определенным дебютам, позициям миттельшпиля и эндшпиля.

в) тематические сеансы одновременной игры против учителя или других более сильных шахматистов.

г) тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени: 30 мин., 15 мин.,10 мин., 5 мин. на всю партию.

д) школьный и зональный шахматный турнир.

е) тренировочные партии с учителем.

ж) тренировочные партии с компьютером.

з) разбор сыгранной партии.

В процессе формирования игровых навыков решение тактических позиций дополняется заданиями логического характера, нацеливающими детей на анализ ситуации, логические размышления и выяснение причинно-следственных связей, способствующих возникновению той или иной позиции или игровой ситуации. Решение комбинаций, этюдов и задач способствует усилению концентрации внимания, так как требуется быстрый и точный расчёт вариантов и важно не пропустить какой-нибудь возможный контрудар противника.

Взаимосвязь в изучении программы с другими предметами (математика, логика, история).

В процессе формирования игровых навыков, решение тактических позиций дополняется заданиями логического характера, нацеливающими детей на анализ ситуации, логические размышления и выяснение причинно-следственных связей, способствующих возникновению той или иной позиции или игровой ситуации. Решение комбинаций, этюдов и задач способствует усилению концентрации внимания, так как требуется быстрый и точный расчёт вариантов и важно не пропустить какой-нибудь возможный контрудар противника.

*Средства реализации программы:*

* учебно-тематический план;
* методическое обеспечение программы;
* шахматная литература;
* cпортивный инвентарь;
* компьютеры с программным обеспечением.

*Условия реализации программы:*

* создание благоприятных условий для воспитанников объединения;
* обеспечение образовательного процесса (наличие учебной и методической литературы, спортинвентаря);
* организация педагогической поддержки со стороны педагогов школы, ЦДТ, жителей села, способных поделиться опытом игры;
* систематическое повышение педагогического мастерства руководителя объединения.

*Воспитательная работа в коллективе.*

1. Интеллектуальное воспитание:

- расширение кругозора детей через занятия и самостоятельную работу с литературой и другими источниками информации;

1. Нравственно-патриотическое воспитание:

* беседы о правилах поведения не только во время игры, но и в повседневности; изучение жизни и деятельности российских гроссмейстеров,

1. Трудовое и профессиональное воспитание.

* помощь в организации соревнований и турниров;
* обучение игре младших и менее опытных игроков;
* организация игровых мест.

1. Эколого – валеологическое воспитание:

* беседы о необходимости ведения здорового образа жизни.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел. Тема. Вид занятия. | Формы организации. | Приемы и методы, дидактический материал, ТСО, УМК |
| **Раздел 1. Введение в мир шахмат**  Лекции.  Тренировочные партии с учениками, учителем, компьютером. | Коллективная, индивидуальная работа на каждом занятии. | Объяснительно-иллюстративный, диалогический; проблемно-поисковый; решение задач, турнирная практика на уровне школы и северной образовательной зоны; работа с методическими пособиями, использование ИКТ и литературы для поиска и обработки информации, решение задач и упражнений, взаиморазвивающее обучение. |
| **Шахматный турнир.** | Работа в парах. | Участие воспитанников в организации шахматного турнира. Турнирная практика. |

**Календарно - тематическое планирование учебного материала программы «ШАХМАТЫ»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Первый год обучения (72 ч.), 3 часа в неделю*** | | |  |
| Тема занятия | Теория | Практика | Дата |
| **Раздел 1. Введение в мир щахмат** | | |  |
| 1.      История шахмат. Легенды. Виды древних шахмат. | 2 | 4 |  |
|  |
| 2.      Шахматная доска. Шахматные фигуры  3.      Начальная позиция. Правила игры в шахматы | 1  1 | 2  2 |  |
|  |
| 4.      Ходы фигур. Правила поведения во время игры | 1 | 5 |  |
|  |
| 5.      Ценность фигур. | 1 | 5 |  |
|  |
| 6.      Роль короля. Шах и мат.  7.      Рокировка. | 1  1 | 5  5 |  |
|  |
|  |
|  |
| 8.      Пат. Ничья. Вечный шах | 1 | 5 |  |
|  |
| 9.      Нападение и защита. Виды и способы защиты | 2 | 7 |  |
|  |
|  |
| 10.     Шахматная нотация. Учебные партии.  11.     Король и фигуры против одинокого короля | 1  1 | 8  5 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 12.     Ведение словаря шахматных терминов | 1 | 5 |  |
|  |
| 13.      Игра с заданной позиции  14.      Игра с произвольной позиции | 1  1 | 8  5 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| 15.      Компьютер играет с человеком |  | 9 |  |
|  |
|  |
| 16.      Шахматный турнир    Зачёт |  | 12 |  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| Итого: | **16** | **92** | **108** |

**Литература для учителя:**

1. Бронштейн Д.И.«Самоучитель шахматной игры», -М. «Физкультура и спорт», 1981 г.
2. Васильев В.Л. Актёры шахматной сцены.-М.: Физкультура и спорт, 1986.
3. Весела И. Шахматный букварь -М., Просвещение, 1983 г.
4. Гик Е. Я. Беседы о шахматах.: Книга для уч-ся.-М.: Просвещение,1985.
5. Глигорич С. Играю против фигур: Пер. с сербскохорват. – М.: Физкультура и спорт, 1983.
6. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы: Кн.для воспитателя:-М.: Просвещение, 1991.
7. Дамский Я.В. Взаимодействие тяжёлых фигур.-М.: Физкультура и спорт, 1988.
8. Журавлёв Н.И. Шаг за шагом/ Предисл. М. Таля.-М.: Физкультура и спорт, 1986.
9. Карпов А.Е., Гик Е.Я. Неисчерпаемые шахматы. -Изд-во Моск. Унив-та,1991.
10. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. Пособие для учителя -М.: Просвещение, 1986.
11. Никитин А.П., Фрадкин А.М. Книга начинающего шахматиста, Красноярск, 1983.
12. Потарский В. Шахматный учебник, Ростов-на-Дону, «Феникс», 1999 г.
13. Тарраш З. 300 шахматных партий: Пер. с нем.- М.: Физкультура и спорт,1988.
14. Шабуров Ю.Н. Александр Алёхин. Непобеждённый чемпион.-М.: Голос, 1992.
15. Шахматы сражаются. Сб./Авт.-сост. Б.С. Вайнштейн.-М.: Физкультура и спорт,1985.

**Литература для учащихся:**

1. Бронштейн Д.И.«Самоучитель шахматной игры», М. «Физкультура и спорт», 1981 г.
2. Весела И.Шахматный букварь -М., Просвещение, 1983 г.
3. Гришин В.Г. Малыши играют в шахматы: Кн.для воспитателя:-М.: Просвещение, 1991.
4. Журавлёв Н.И. Шаг за шагом/ Предисл. М. Таля.-М.: Физкультура и спорт, 1986.
5. Мазаник С.В. Шахматы для всей семьи (+ СD с видеоуроками и программами).- СПб.;Питер, 2009.
6. Никитин А.П., Фрадкин А.М. Книга начинающего шахматиста., Красноярск, 1983.
7. Руденко В.Ф. Преследование темы/ Под ред. В. И.Чепижного. –М.: Физкультура и спорт,1983
8. Тарраш З. 300 шахматных партий: Перевод с нем.- М.: Физкультура и спорт,1988.