


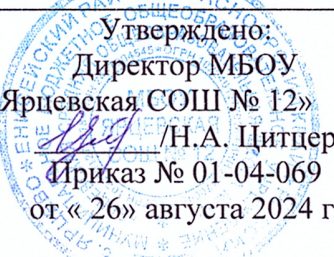


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЯРЦЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 12»

<p>Рассмотрено: руководитель ШМО  / Высотина ФИО Протокол № 1 От «26» августа 2024 г.</p>	<p>Согласовано: зам. директора по УВР МБОУ «Ярцевская СОШ № 12»  /Горбунова О.Г./ ФИО от «26» августа 2024 г.</p>	<p>Утверждено: Директор МБОУ Ярцевская СОШ № 12»  /Н.А. Цитцер Приказ № 01-04-069 от « 26» августа 2024 г.</p> 
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА

Лакман Елены Владимировны
по коррекционно-развивающему курсу
«Ритмика»
с нарушением интеллекта
(умственная отсталость)
3 класс

с. Ярцево
2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Ритмика» для учащихся 3 класса составлена на основе следующих нормативных документах:

1. Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» от 29. 12. 2012г. № 273 (ред. от 31.12.2014);
2. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с умственной отсталостью (Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72653)
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
4. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
6. Федеральная адаптированная основная образовательная программа обучающихся с умственной отсталостью /интеллектуальными нарушениями / Утверждена Приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 № 1026 (зарегистрирован 30.12.2022 № 71930).
7. Закон Красноярского края от 26.06.2014 г. №6-2519 «Об образовании в Красноярском крае»;
8. Письмо Министерства образования Красноярского края № 75-9151 от 04.09.2015г «О формировании учебных планов для организации образовательного процесса детей с ОВЗ по адаптированным общеобразовательным программам»;
9. Приказ МОиН РФ № 35850 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 03.02.2015;
10. Письмо министерства образования Красноярского края «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» от 01.09.2016г. № 11470;
11. Устав МБОУ Ярцевская СОШ № 12;
12. Календарный учебный график МБОУ Ярцевская СОШ № 12 на 2024-2025 учебный год;
13. Адаптированная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ Ярцевская СОШ № 12;
14. Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля, успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ОВЗ МБОУ Ярцевская СОШ №12.

Цель - формирование у обучающихся устной речи посредством овладения фонетико-фонематической стороной речи для создания перспективы личностного роста и благополучной социализации.

Задачи:

1. Формировать и развивать речевой слух.
2. Формировать элементарные навыки звукобуквенного анализа слов.

3. Корректировать дефектное произношение звуков родного языка.
4. Формировать умения использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, жесты и др.).
5. Обогащать и активизировать лексический запас, развивать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся.

Место предмета в учебном плане:

Коррекционная программа «Ритмика» рассчитана на обучающихся 3 класса, обучающихся по АООП ООО (лёгкая умственная отсталость), является обязательной частью внеурочной деятельности. На изучение программы отводится 34 часа в год, занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

Формы организации занятий

Методика предусматривает проведение занятий в различных формах: групповой, парной, индивидуальной.

Методы, используемые на занятиях:

- Игровые методы
- Арт-терапия
- Сказкотерапия
- Релаксационные упражнения

Система организации контроля за реализацией программы осуществляется в начале и конце учебного года.

Формы контроля: проверочные работы, тематические проверочные работы, диктанты, тесты.

Обследование на начало учебного года и конец учебного года. Предусмотрены две проверочные работы по контролю знаний (контрольное списывание с печатного текста, контрольный диктант)

Критерии оценивания различных видов работ:

Программа предполагает безоценочную систему проведения занятий.

В основу организации процедуры логопедического обследования устной речи обучающихся положена методика Т. А. Фотековой.

В период чрезвычайных ситуаций. Погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, внеурочная деятельность по курсу «Ритмика» осуществляется с использованием индивидуальной и групповой формы работы.

Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса

Личностными результатами являются:

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмене информацией;
- желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;
- наличие мотивации к овладению устной речью

Предметными результатами являются:

- развитие речевого слуха - различение, опознавание и распознавание на слух звуков речи;
- овладение элементарными навыками звуко-слогового анализа и синтеза;

- формирование правильного звукопроизношения;
- умение правильно использовать поставленные звуки;
- развитие умения контролировать собственную речь.

Содержание коррекционного курса

Обследование (1 ч.)

I. Речь. Предложение. Слово (11 ч)

Знакомство с органами речи. Речь. Речевые и неречевые звуки. Пространственные представления. Временные представления. Понятие о предложении. Большая буква в начале предложения. Интонационная законченность предложения. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Понятие о слове. Различение понятий слово - предложение. Порядок слов в предложении.

II. Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез (6 ч)

Образование звуков речи. Работа над функциональным дыханием. Образование гласных звуков. Образование согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Выделение первого звука в слове. Определение количества и места звуков в слове. Соотношение между буквами и звуками в слове. Различение звуков и букв.

III. Ударение (5 ч)

Понятие ударения. Соотношения слова с его ритмическим рисунком. Место ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения. Выделение ударного слога в слове, его ударного гласного.

IV. Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов (5 ч)

Слогообразующая роль гласного. Слог. Деление слов на слоги. Слоговой анализ и синтез слов. Выделение первого слога в слове. Определение порядка слогов в слове. Составление слов из слогов. Деление двух- и трёх-сложных слов на слоги. Перенос части слова при письме.

V. Гласные 1-го ряда (5 ч)

Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласного звука), звукослоговой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характеристика, последовательность). Выделение гласных звуков из ряда заданных звуков, слогов и слов.

XI. Контроль знаний

Обследование (1 ч)

на 2024 – 2025 уч. год

№	Раздел	Кол-во часов
1	Обследование	2ч
2	Речь. Предложение. Слово (22ч)	11ч
3	Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез (12ч)	6ч
4	Ударение (10ч)	5ч
5	Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов. (10ч)	5ч
6	Гласные 1-го ряда (10ч)	5ч
	Итого:	34 ч

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел/ тема	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности	Дата	
				план	факт
1	Обследование	1			
I	Речь. Предложение. Слово				
2	Органы артикуляции. Строение, основные функции и движения	1	Органы речи, строение артикуляционного Аппарата		
3	Речь. Речевые и неречевые звуки	1	Определение неречевых и речевых звуков. Выделение звука из ряда других звуков		
4	Пространственные представления	1	Ориентация в схеме собственного тела, ориентировка в пространстве, определение последовательности предметного ряда		
5	Временные представления	1	Основные единицы времени, периоды человеческого возраста. Временная последовательность действий, событий		
6	Предмет и слово его обозначающее	1	Составление простого нераспространённого предложения. Составление предложений по картинке. Деление предложения на слова. Составление схем предложений. Определение количества слов в предложении. Выделение предложения из текста. Закрепление правила записи предложения. Составление и запись предложений по данным словам.		
7	Предложение. Предложение как единица речи	1			
8	Составление предложений по картинке	1			
9	Правило записи предложения	1			
10	Дифференциация понятий «предложение» - «слово»	1			
11	Определение количества слов в предложении	1			
12	Предложение и его схема	1			
13	Распространение предложений	1			
14	Составление предложений по словам	1			
II	Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез				

15	Звуки речи. Способы их образования	1	Наблюдение за работой органов речи: Образование гласных первого ряда, согласных Дифференциация понятий «звук» - «буква» Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слова (выделение первого, последнего звука, места звука в слове, количество звуков в слове), соотношение между звуками и буквами. Соотнесение звуков с символами		
16	Звуки и буквы. Дифференциация понятий	1			
17	Гласные звуки и буквы	1			
18	Согласные звуки и буквы	1			
19	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв	1			
20	Упражнение в звукобуквенном анализе и синтезе слов	1			
III Ударение					
21	Ударение. Роль ударения в различении смысла	1	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Определение ударного слога в словах. Определение ударного гласного. Упражнение в постановке ударения в словах.		
22	Ударный слог. Упражнения в распознавании ударного слога в словах	1			
23	Выделение ударного гласного в слове	1			
24	Ударные и безударные гласные, характеристика их звучания	1			
IV Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов.					
25	Слог – как часть слова	1	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова. Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов). Перенос слов на письме по слогам.		
26	Деление слов на слоги	1			
27	Составление слов из слогов	1			
28	Перенос части слова при письме	1			
V Гласные 1-го ряда					
29	Звук [а] и буква А	1	Выделение звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове		
30	Звук [у] и буква У	1			
31	Звук [о] и буква О	1			
32	Звук [ы] и буква Ы	1			

33	Звук [э] и буква Э	1			
34	Обследование	1			

Материально-техническое обеспечение

Наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; наборы сюжетных картинок; детские книги разного типа из круга детского чтения;

Учебно-практическое оборудование:

комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, разрезная азбука (общеклассная и индивидуальная); опорные таблицы по отдельным изучаемым темам; схемы; дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);

Технические средства обучения – компьютер; экранно-звуковые пособия (презентации, мультфильмы, игры).

Используемая литература

1.Криницина Г.М. Коррекция речевых нарушений у младших школьников: практическое пособие -М.: «Юрайт»,2020.

2.Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе, О.В. Елецкая, Н.Ю. Горбачевская, М., 2005.

3.Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М.,2001.

4.Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. - М.: «ВЛАДОС», 2001.

5.Мазанова Е.В. Логопедия. Коррекционно-развивающая программа исправления недостатков письма у учеников младших классов, имеющих дисграфию. М., 2004.

6.Поваляева М.А. Профилактика и коррекция нарушений письменной речи. Качество образования: учеб. Пособие / М.А. Поваляева. – Ростов н/Д. Феникс, 2006.

7.Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов.- М.: «Владос», 1999.

8.Садовникова Н.И. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников - М.: «Просвещение» ,1997.

9.Худенко Е.Д. Планирование уроков развития речи на основе знакомства с окружающим миром в специальных (коррекционных) школах VIII вида. М.,2003.

10.Юрова Р.А. Формирование произносительных навыков у учащихся с нарушениями интеллектуального развития. М., 2005.

11.Ястребова А.В. Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы. М., 1984.

12.Программы для подготовительного, 1 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, 2013

13.Программы для 0 – 4 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией И.М. Бгажноковой, 2011.

Дополнительная литература для обучающихся:

1.Мазанова Е.В. Комплект логопедических тетрадей. М.,2004